



Club de lecture européen : Le Club Dumas d'Arturo Pérez-Reverte



LITTÉRATURE
OTTAWA

Wed, December 31, 1969

Venue

Bibliothèque publique d'Ottawa –
Sunnyside, 1049 Bank St, Ottawa, ON
K1S 3W9

[View map](#)

Admission

Gratuit

More information

[Bibliothèque publique d'Ottawa](#)

Credits

Avec la participation du Bureau culturel
de l'Ambassade d'Espagne à Ottawa.

Le Club du livre européen met en avant des œuvres contemporaines d'auteurs européens, et pour le mois d'avril, il propose « Le Club Dumas » de l'auteur espagnol Arturo Pérez-Reverte.

Le Club du livre européen, en partenariat avec les Instituts nationaux de l'Union européenne pour la culture (EUNIC) à Ottawa, promeut les œuvres d'auteurs européens contemporains. Chaque mois, un titre de livre d'un pays de l'UE est choisi pour faire l'objet d'une discussion. En avril, c'est *Le Club Dumas* d'Arturo Pérez-Reverte qui est à l'honneur.

ARTURO PÉREZ-REVERTE

Arturo Pérez-Reverte est né à Carthagène en 1951. Dès son enfance, il est fasciné par l'histoire, l'aventure et la littérature. Il a étudié les sciences politiques et le journalisme, puis a passé deux décennies comme correspondant de guerre, couvrant des conflits dans les Balkans, au Moyen-Orient et en Afrique. Cette expérience a profondément influencé son style narratif, qui se distingue par son réalisme et son attention aux détails historiques.

Au début des années 1990, il s'est entièrement consacré à la littérature. Son roman phare, *El húsar* (1986), a été suivi par *La tabla de Flandes* (1990) et *El club Dumas* (1993), qui mêlent mystère, histoire et érudition. Sa série la plus célèbre, *Las aventuras del capitán Alatriste*, a débuté en 1996, transportant les lecteurs dans l'Espagne du XVIIe siècle à travers les yeux d'un soldat devenu mercenaire.

Au-delà de la fiction, Pérez-Reverte est membre de l'Académie royale espagnole depuis 2003. Il écrit régulièrement des chroniques qui offrent des critiques acerbes



de la société contemporaine. Ses œuvres, traduites en de nombreuses langues, font de lui l'un des auteurs espagnols les plus reconnus à l'international.

LE CLUB DUMAS

Des siècles après l'époque des chevaliers et des sociétés secrètes, d'anciens manuscrits continuent de susciter des obsessions, des rivalités et des conspirations mortelles. *Le Club Dumas* suit Lucas Corso, un détective cynique engagé pour authentifier un rare texte occulte du XVII^e siècle, réputé pour invoquer le diable. En naviguant dans le monde obscur des collectionneurs de livres rares et des bibliophiles, Corso découvre un réseau de mystères reliant le livre aux Trois Mousquetaires et à une société secrète cachée dans les pages de l'histoire.

Voyage à travers des bibliothèques poussiéreuses, des manuscrits codés et des rencontres périlleuses, *Le Club Dumas* est à la fois un thriller littéraire et un hommage au pouvoir des livres. Évoquant les récits de cape et d'épée d'Alexandre Dumas, Arturo Pérez-Reverte tisse un récit imprégné des sinistres courants de la connaissance interdite, où la littérature devient un champ de bataille.

