



Les lois du désir : les films de Pedro Almodóvar



ARTS VISUELS
TORONTO

Wed, December 31–
Wed, December 31, 1969

Venue

TIFF Lightbox, Reitman Square, 350
King Street W., Toronto, ON M5V 3X5

[View map](#)

More information

[TIFF](#)

Le “Festival international du film de Toronto” (TIFF) présente une rétrospective complète de l’un des auteurs les plus influents du cinéma moderne, Pedro Almodóvar.

Le *TIFF* invite le public à célébrer l’impact culturel durable de Pedro Almodóvar à l’occasion de la sortie de son premier long métrage en langue anglaise. Cette célébration se déroulera dans le cadre d’une série de 25 films, du 1er novembre au 29 décembre.

Les films d’Almodóvar ont été acclamés dans le monde entier pour leur mélange unique de genres, incluant le thriller, le pathos, la farce, le mélodrame, la comédie romantique et le film noir. En tant que cinéaste espagnol célèbre, il est reconnu pour son approche subversive et non conventionnelle du cinéma, contribuant à l’industrie depuis plus de 40 ans. Cette série comprendra des projections spéciales, des événements et des présentations par des experts d’Almodóvar.

TOUT SUR MA MÈRE

- Le vendredi 1er novembre à 19 heures. Introduction par la cinéaste Lina Rodríguez.
- Le dimanche 29 décembre à 18h30.

PARLEZ-LUI

- Le samedi 2 novembre à 18 h 30.
- Le jeudi 26 décembre à 18h30.

ETREINTES BRISÉES, SUIVI DE LE CONSEILLER



CANNIBALE

- Le mercredi 6 novembre à 18h30.

THE HUMAN VOICE ET STRANGE WAY OF LIFE

- Le vendredi 8 novembre à 18h30
- Le mardi 17 décembre à 18h30.
- Introduction enregistrée par Pedro Almodóvar

HABITUDES SOMBRES

- Le samedi 9 novembre à 16h.
- Introduction enregistrée par Chema González.

VOLVER

- Le dimanche 10 novembre à 16 heures.
- Le mercredi 27 novembre à 18h30.

MÈRES PARALLÈLES

- Le dimanche 10 novembre à 19h00
- Introduction enregistrée par Maria Delgado.

PEPI, LUCI, BOM ET AUTRES FILLES COMME MAMAN

- Le mardi 19 novembre à 18h30.
- Introduction enregistrée par Maria Delgado.

MATADOR

- Le jeudi 21 novembre à 18h30.

PAIN AND GLORY

- Le samedi 23 novembre à 13h.
- Après la projection, rejoignez-nous de 15h à 15h45 pour un exposé de Claudio Palomares Salas, professeur associé d'études latino-américaines à l'université Queen's, sur l'impact culturel durable du réalisateur Pedro Almodóvar ainsi que sur la façon magistrale dont il utilise la couleur et la conception artistique dans ses films.

LA CHAIR VIVANTE

- Le samedi 23 novembre à 16 heures.

LA PEAU DANS LAQUELLE JE VIS

- Le mardi 26 novembre à 18 h 30.

TRIVIA DES MEMBRES DU TIFF : PEDRO ALMODÓVAR

- Le mardi 26 novembre à 20 h 45.



- Les membres du TIFF sont invités à une soirée de jeu-questionnaire, inspirée par *Laws of Desire : The Films of Pedro Almodóvar*.

LA FLEUR DE MON SECRET

- Le vendredi 29 novembre à 18h30.
- Introduction enregistrée par Maria Delgado

ATTACHEZ-MOI ! ATTACHEZ-MOI !

- Le dimanche 1er décembre à 18h30
- Introduction par le monteur Ricardo Acosta.

LA DOULEUR ET LA GLOIRE

- Le jeudi 5 décembre à 18h30.

MAUVAISE ÉDUCATION

- Le samedi 7 décembre à 16 heures.
- Introduction par Elie Chivi, co-responsable et directeur exécutif d'Inside Out.

KIKA

- Le dimanche 8 décembre à 15h30.

FEMMES AU BORD DE LA CRISE DE NERFS

- Le dimanche 8 décembre à 19 heures. Introduction par la commissaire du film Diana Sanchez.
- Le vendredi 27 décembre à 18h30.

TALONS AIGUILLES

- Le jeudi 12 décembre à 19 heures.
- Introduction par la commissaire du film Alicia Fletcher.
- Spectacle de flamenco par Lula Music and Arts Centre, avec Fab Collab, dans l'atrium du TIFF. Cet événement est ouvert au public avant la projection.

LABYRINTHE DE LA PASSION

- Le samedi 14 décembre à 16 heures.

I'M SO EXCITED

- Le dimanche 15 décembre à 16 heures.

RENCONTRE AVEC LES EXPERTS, SUIVIE DE LA PEAU DANS LAQUELLE JE VIS

- le jeudi 19 décembre à 17 h 45.
- Avant la projection, rejoignez les programmeurs du TIFF Keith Bennie



et Jessica Smith, ainsi que le codirecteur et directeur exécutif du festival Inside Out, Elie Chivi, pour une discussion au cinéma sur cette rétrospective et sur l'importance durable de Pedro Almodóvar en tant que voix révolutionnaire et influente du cinéma queer.

LA LOI DU DÉsir

- Le samedi 21 décembre à 18h30.
- Introduction par l'écrivain et cinéaste Peter Knegt.

QU'AI-JE FAIT POUR MÉRITER CELA ?

- Le dimanche 22 décembre à 16 heures.
- Introduction enregistrée par la conservatrice du film Maria Delgado.

JULIETA

- Le samedi 28 décembre à 16 heures.